



## PLAN DE ESTUDIO CUATRIMESTRAL

### MODALIDAD

PRESENCIAL: LUNES A VIERNES  
EJECUTIVA: SÁBADOS

**01** -HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO BÁSICO  
-ESTÁTICA  
-GEOMETRÍA I

**05** -TOPOGRAFÍA  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL IV  
-CONSTRUCCIÓN IV  
-COSTOS Y PRESUPUESTOS II

**09** -PERSPECTIVA Y ANIMACIÓN DIGITAL  
-PRESENTACIÓN DIGITAL DE PROYECTOS Y  
MAQUETAS II  
-SEMINARIO DE TESIS I

**02** -HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL I  
-CONSTRUCCIÓN I  
-GEOMETRÍA II

**06** -ECOLOGÍA URBANA  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL V  
-CONSTRUCCIÓN V  
-FOTOGRAFÍA ARQUITECTÓNICA

**10** -INTRODUCCIÓN A LA VALUACIÓN INMOBILIARIA  
-NUEVAS TENDENCIAS DEL DISEÑO INTERIOR  
-SEMINARIO DE TESIS II

**03** -TEORÍA Y DISEÑO URBANO I  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL II  
-CONSTRUCCIÓN II  
-COLOR Y DISEÑO

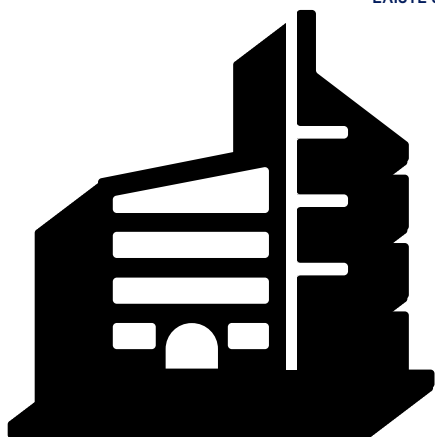
**07** -ARQUITECTURA DEL PAISAJE  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO Y EQUIPAMIENTO  
SUSTENTABLE  
-CONSTRUCCIÓN VI

**04** -TEORÍA Y DISEÑO URBANO II  
-DISEÑO ARQUITECTÓNICO DIGITAL III  
-CONSTRUCCIÓN III  
-COSTOS Y PRESUPUESTOS I

**08** -INSTALACIONES  
-PRESENTACIÓN DIGITAL DE PROYECTOS Y  
MAQUETAS I  
-ADMINISTRACIÓN TÉCNICA DE OBRA

TODOS LOS PLANES Y PROGRAMAS EN PROCESO DE REGISTRO O NUEVOS PLANTELES ANTE LA SEP, TIENEN EL ESTATUS DE ESTUDIOS SIN RECONOCIMIENTO DE VALIDEZ OFICIAL HASTA QUE LA AUTORIDAD LO DETERMINE. CONFORME AL ACUERDO 17/11/17. VERIFICAR LOS PLANES CON RVOE EN [HTTPS://EDUCEM.MX/RVOES/](https://educem.mx/rvoes/)

ESTE PROGRAMA ES UNA REPRESENTACIÓN GENERALIZADA INFORMATIVA NO OFICIAL DEL PLAN DE ESTUDIOS; PARA CADA RVOE Y CADA PLANTEL EXISTE UN PROGRAMA ESPECÍFICO Y SE PROPORCIONA EL PRESENTE COMO UN EJEMPLO GENERAL.



## PERFIL DE INGRESO

AL INICIO DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN ARQUITECTURA 3D, EL ALUMNO DEBERÁ CUMPLIR CON LOS SIGUIENTES CONOCIMIENTOS, HABILIDADES, DESTREZAS Y APTITUDES:

### CONOCIMIENTOS EN:

- FUNDAMENTOS DE FÍSICA Y MATEMÁTICAS BÁSICAS.
- GEOGRAFÍA Y GEOLOGÍA BÁSICA.
- HISTORIA UNIVERSAL, REGIONAL Y COMUNITARIA.
- FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL DIBUJO.
- CONOCIMIENTOS EN EL ESTUDIO DE LA GEOMETRÍA Y EL DIBUJO

### HABILIDADES PARA:

- OBSERVAR Y ANALIZAR LA SENSIBILIDAD ESPACIAL.
- DISEÑAR CROQUIS Y PLANOS BÁSICOS.
- ANALIZAR ELEMENTOS QUE CONSTITUYEN AL DIBUJO Y USO DE ESCUADRAS.
- ELABORAR UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

### DESTREZAS PARA:

- PLANIFICAR ACTIVIDADES EN EQUIPO.
- ELABORAR DIBUJOS CON PROGRAMAS BÁSICOS DE COMPUTACIÓN.
- PROYECTAR IDEAS SOBRE EL PAPEL.
- IDEAR ESTRUCTURAS BÁSICAS UTILIZANDO MATERIALES SENCILLOS (BLOQUES.)

### APTITUDES DE:

- CREATIVIDAD.
- INICIATIVA.
- IMAGINACIÓN.
- PROACTIVIDAD.
- PREOCUPACIÓN POR EL MEDIO AMBIENTE.
- DINAMISMO.

 **APOYAMOS**  
*Tu proyecto*  
**DE VIDA**

## PERFIL DE EGRESO

AL FINALIZAR EL PLAN DE ESTUDIOS DE LA LICENCIATURA EN ARQUITECTURA 3D, EL EGRESADO DEBERÁ CUMPLIR CON LOS SIGUIENTES CONOCIMIENTOS, HABILIDADES, DESTREZAS Y ACTITUDES EN:

### CONOCIMIENTOS EN:

- BASES Y TEORÍAS DE LA ARQUITECTURA, LA COMPOSICIÓN DE SUELOS, EL DISEÑO, INSTALACIONES NATURALES Y ESPECIALES Y LOS PROCESOS CONSTRUCTIVOS
- CONCEPTOS CONTABLES Y ADMINISTRATIVOS PARA LA ESTIMACIÓN DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS
- HERRAMIENTAS PARA EL DOMINIO DEL DISEÑO ASISTIDO POR EL USO DE TECNOLOGÍAS

### HABILIDADES PARA:

- UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN PARA LA PRESENTACIÓN DE DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS EN 3D
- COMPRENDER LAS NECESIDADES DE INFRAESTRUCTURA E INTERPRETARLAS EN LA CREACIÓN DE PROPUESTAS ARQUITECTÓNICAS, SUSTENTABLES, SOSTENIBLES, FUNCIONALES Y AMIGABLES CON EL MEDIO AMBIENTE.

### DESTREZAS PARA:

- CREAR AMBIENTES URBANOS DE CALIDAD
- REALIZAR AVALÚOS, PROYECCIONES Y ESTIMACIONES DE CONSTRUCCIÓN.
- IDENTIFICAR LAS CUALIDADES DEL SUELO Y LAS NECESIDADES DE CIMENTACIÓN PARA LA PLANIFICACIÓN DE CONSTRUCCIONES.
- DISEÑAR INSTALACIONES NATURALES Y ESPECIALES QUE ATIENDAN A LAS NECESIDADES DEL PROYECTO
- PRODUCIR DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS EN 3D CON CARACTERÍSTICAS ECOURBANAS.
- RESOLVER PROBLEMAS DE INSTALACIONES EN SU DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN.

### ACTITUDES DE

- LIDERAZGO.
- INICIATIVA PARA CREAR NUEVOS PROYECTOS.
- CREATIVIDAD PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS SUSTENTABLES.
- ÉTICA PROFESIONAL Y RESPONSABILIDAD AMBIENTAL.
- ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL CONSTANTE EN EL CAMPO DE LA ARQUITECTURA Y EL MANEJO TECNOLÓGICO EN ESTA.
- SENTIDO PROACTIVO Y HUMANÍSTICO.



## CAMPO LABORAL

INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS DONDE APLICA SU CONOCIMIENTO EN SOFTWARE 3D ESPECIALIZADO PARA TODOS LOS ÁMBITOS ARQUITECTÓNICOS, FUNGIENDO COMO PROYECTISTA, RESIDENTE DE OBRA, SUPERVISOR, PROMOTOR DE VIVIENDA, DE CONSULTOR, CONTRATISTA, Y SUBCONTRATISTA EN OBRA DETERMINADA. ASÍ COMO EN PROYECTOS DE ARQUITECTURA Y URBANISMO.

*“Apoyamos tu proyecto de vida”*

